



ISTITUTO SUPERIORE "G. PARODI" – ACQUI TERME (AL)

CM: ALIS00100E - C.F.: 81001730068 - WEB: <http://www.istitutoparodi.gov.it> - MAIL: segreteria@istitutoparodi.gov.it

LICEO CLASSICO STATALE - LICEO DELLE SCIENZE UMANE STATALE - Corso Bagni, 1 - Tel.: 0144322254 Fax: 0144980043

LICEO SCIENTIFICO STATALE - LICEO LINGUISTICO STATALE - LICEO ARTISTICO STATALE "J. OTTOLENGHI"

Via De Gasperi, 66 - Tel.: 0144320645 Fax: 0144350098



BORSE DI STUDIO "MARCO SOMAGLIA"

Anno Scolastico 2015/2016

Concorso per l'assegnazione di Borse di Studio sul tema "**Nella storia con un ciak**".

ART.1

Borse di studio

Nel ricordo di Marco Somaglia, studente dell'Istituto di Istruzione Superiore "G.Parodi" di Acqui Terme (AL) viene indetto per l'anno scolastico 2015/2016 il concorso sul tema "**Nella storia con un ciak**" per l'assegnazione delle seguenti borse di studio e premi:

A. SEZIONE storico-artistica

Premio nr. 1: € 250,00

Premio nr. 2: € 100,00

B. SEZIONE storico-letteraria

Premio nr. 1: € 250,00

Premio nr. 2: € 100,00

C. SEZIONE storico-cinematografica

Premio nr. 1: € 250,00

Premio nr. 2: € 100,00

ART.2

Requisiti generali di ammissione

Possono partecipare tutti gli alunni delle ultime tre classi degli istituti di istruzione secondaria di II grado nazionali.

La domanda di partecipazione al concorso, da redigere in carta semplice e secondo il modello allegato (rinvenibile sul sito www.istitutoparodi.gov.it), va indirizzata al Dirigente Scolastico dell'Istituto "G.Parodi" e deve essere spedita o consegnata, in busta chiusa insieme all'elaborato, con la seguente dicitura: "**BORSA DI STUDIO MARCO SOMAGLIA** concorso < **NELLA STORIA CON UN CIAK**> – sezione..." (a scelta, A,B,C) a partire dal 1 febbraio 2016 fino al 31 maggio 2016, termine ultimo entro il quale i lavori devono giungere all'istituto "G.Parodi" di Acqui Terme (AL).

Si precisa che per busta chiusa si intende un idoneo involucro, all'interno del quale dovrà essere inserita, oltre alla suddetta domanda di partecipazione e all'elaborato, un'altra busta più piccola, chiusa, contenente i dati personali completi dello studente o degli studenti che partecipano al concorso. Anche all'esterno della busta più piccola deve essere apposta in alto a sinistra la seguente dicitura: "**Nella storia con un ciak 2016**".

ART.3

Elaborati da presentare

Gli elaborati da presentare su carta e/o supporti informatici devono riguardare la tematica **“Nella storia con un ciak”**, ovvero essere correlati alla storia e/o al cinema nell’ambito delle tre sezioni indicate nell’art. 1 del presente bando e come da tracce di lavoro , che a titolo esemplificativo si elencano quali possibili forme di elaborati, lasciando l’opzione ai Candidati di ulteriori forme espressive:

- **Elaborazione artistica**, in forma grafica/pittorica/scultorea/fumettistica/graphic novel oppure in forma filmica (sceneggiatura di un episodio o cortometraggio, con eventuale colonna sonora della durata indicativa di 10 minuti). Per quanto riguarda l’elaborazione artistica, presentata in forma grafica/pittorica o scultorea essa dovrà essere riferita ad una scena di un film immaginario del quale dovrà essere fornito anche il titolo. La creazione filmica deve essere originalmente prodotta per questo concorso e non deve essere stata inviata in precedenza ad altri analoghi concorsi. **Canzone** sub specie “cantautori italiani” (F.De André, F.Guccini, R.Vecchioni), il cui nucleo ispiratore sia ascrivibile a tematiche storiche, ad uno o a più personaggi storici, ad un episodio o ad un fatto che abbia rilevanza, a giudizio del candidato, dalla storia antica fino alla storia contemporanea, utilizzabile come parte della colonna sonora di un film a carattere storico. La canzone testo e musica che parteciperà al concorso dovrà essere originale e inedita, in formato DVD.
- **Poemetto**, il cui nucleo ispiratore sia ascrivibile a tematiche o personaggi storici, ad un episodio o ad un fatto che abbia rilevanza, a giudizio del candidato, dalla storia antica fino alla storia contemporanea, utilizzabile in un soggetto cinematografico.
- **Testo scenico** (atto unico) di tematica eminentemente storica ascrivibile ad un periodo storico, a scelta, (dalla storia antica fino alla storia contemporanea) utilizzabile in un soggetto cinematografico.
- **Coroncina** di almeno cinque liriche il cui nucleo ispiratore sia riferito a tematiche o personaggi storici, ad un episodio o ad un fatto che abbia avuto particolare rilevanza nella storia, utilizzabile in un soggetto cinematografico.
- **Racconto storico** relativo a personaggi della storia antica, redatto anche nelle forme di monologo o di intervista immaginaria.

Ai Candidati è lasciato il più ampio spazio nella scelta di temi specifici e nelle forme di partecipazione (individuale o gruppo di alunni, anche non dello stesso indirizzo).

Si rammenta che gli elaborati cartacei, in triplice copia, insieme alla domanda di partecipazione, dovranno giungere in busta chiusa alla Dirigenza dell’Istituto di Istruzione Superiore “G.Parodi“, via De Gasperi n. 66, 15011 Acqui Terme (AL), **entro e non oltre il 31 maggio 2016**. Anche per gli elaborati presentati su supporto informatico occorrono tre copie, onde consentire snellezza al lavoro della Commissione e **ai pari degli altri devono pervenire entro e non oltre il 31 maggio 2016** .

ART.4

Commissione giudicatrice

Gli elaborati presentati sono sottoposti all’insindacabile valutazione di apposita Commissione giudicatrice così composta: Prof. **Nicola Tudisco**, Preside IIS G. Parodi; **S.Trucchi**, **B.Somaglia** (genitori di Marco Somaglia); Prof. **Carlo Prosperi** (prof. di Italiano, Latino); **L. Rapetti** (prof.ssa di Italiano, Latino); **G. Botto** (prof. di Storia e Filosofia); **A. Scarsi** (prof. di Italiano,

Greco); **A. Palumbo** (prof.ssa di Italiano, Greco); prof.ssa **M. Piacentini** (mosaicista); **G. Bonante** e **B. Gallizzi** (ex studenti del Liceo Classico) e **A. Cuttica** (esperto cinematografico). La Commissione opererà in due sottocommissioni professionali: **sottocommissione storico-letteraria**, volta ad esaminare racconti, ricerche storiche, testi scenici, coroncine di almeno cinque liriche, poemetti; **sottocommissione artistica**, preposta all'esame valutativo degli elaborati in forma artistica e degli elaborati di natura filmica

La Commissione, all'atto dell'insediamento, determina e rende pubblici i criteri inerenti la valutazione degli elaborati presentati.

Il decreto relativo ai vincitori del concorso sarà pubblicato sul sito dell'IIS "G.Parodi" di Acqui Terme (AL). Ai vincitori verrà inviata specifica comunicazione individuale.

ART.5

Elenchi dei vincitori

L'elenco dei vincitori verrà pubblicato sul sito ufficiale dell'IIS "G.Parodi", all'albo ufficiale della scuola (sede centrale, via De Gasperi n.66).

Verrà trasmessa ai vincitori specifica comunicazione scritta. Entro il termine perentorio di dieci giorni dalla data di ricevimento della comunicazione, l'assegnatario dovrà far pervenire alla Dirigenza scolastica una dichiarazione dell'accettazione della borsa di studio (1, 2 premio per ognuna delle tre sezioni A,B,C) senza riserve o condizioni. In caso di rinuncia da parte del vincitore, la borsa di studio potrà essere assegnata al candidato risultato idoneo secondo l'ordine di graduatoria.

Gli elaborati presentati non saranno restituiti.

ART.6

Trattamento dati personali

Ai sensi dell'art.13 comma 1 del decreto legislativo 30/6/2003 n.196 "Codice in materia di dati personali", i dati personali forniti dai candidati sono registrati e trattati esclusivamente per le finalità di gestione della procedura selettiva e della successiva assegnazione dei premi. Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle Amministrazioni pubbliche direttamente interessate alla posizione dei candidati risultati vincitori.

Titolare del trattamento dei dati personali, ai sensi della normativa citata, è il dott. Nicola Tudisco, Dirigente Scolastico dell'IIS "G. Parodi" di Acqui Terme (AL).

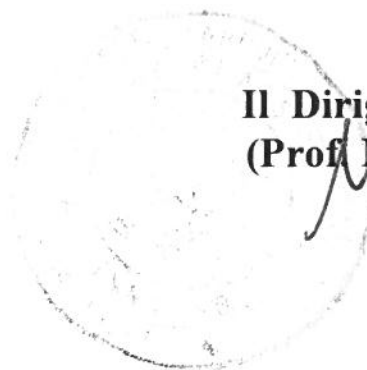
ART.7

Premiazione

La premiazione dei vincitori avverrà nel mese di dicembre 2016, il giorno precedente le vacanze natalizie, a.s. 2016/2017, alle ore 10.30 nella sala multifunzionale, via De Gasperi n. 66, Acqui Terme (AL): i premi dovranno essere, preferibilmente, ritirati dai vincitori.

Acqui Terme, li 12 gennaio 2016

**Il Dirigente Scolastico
(Prof. Nicola Tudisco)**



DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

(DA COMPILARE CON MACCHINA PER SCRIVERE O IN STAMPATELLO)

**SPETT. LE DIRIGENZA I.I.S. "G.PARODI"
VIA DE GASPERI N.66
15011 ACQUI TERME (AL)**

**OGGETTO: BORSA DI STUDIO MARCO SOMAGLIA.
CONCORSO "NELLA STORIA CON UN CIAK" – SEZIONE (A/B/C)**

Il/La sottoscritt.....

nat..... a.....

il..... residente in.....

via.....

iscritto/a a chiede di partecipare al concorso di cui

all'oggetto in forma singola oppure in forma associativa con i seguenti altri partecipanti:

1)..... 2)..... 3).....

Si precisa in tal senso che i sottoscritti partecipanti sono regolarmente iscritti

all'Istituto.....

L'elaborato allegato alla presente domanda di partecipazione è attinente alla sezione e si

intitola:

.....
.....
.....

Recapito al quale inviare eventuali comunicazioni al riguardo:

.....

Si dichiara infine che:

1. in caso di partecipazione associata, l'eventuale premio in denaro verrà suddiviso proporzionalmente fra i partecipanti;
2. di essere informato, ai sensi e per gli effetti del Dlgs n.196 del 30/6/2003, che i dati personali raccolti saranno trattati - anche con strumenti informatici - esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa.

....., li

FIRMA DEL / DEI PARTECIPANTI

.....
.....
.....

VISTO: IL DIRIGENTE SCOLASTICO

.....

N.B.: E' OBBLIGATORIO, A PENA DI ESCLUSIONE DAL CONCORSO, INDICARE SULLA BUSTA IN ALTO A SINISTRA "NELLA STORIA CON UN CIAK 2016"- CONCORSO MARCO SOMAGLIA.