

Cari amici,

nell'ambito delle iniziative collaterali alla mostra "**Impressione astratta**"
- Capolavori grafici dalla Stamperia d'arte Albicocco" abbiamo organizzato, in
collaborazione con il Comune di Pordenone, la conferenza

Kounellis Classico Contemporaneo: Ovvero, dell'Arte povera e oltre

che si terrà

Giovedì 21 gennaio 2016 ore 18.00
alla Galleria "Armando Pizzinato

L' artista, il massimo rappresentante dell' **Arte povera**, è presente in tale mostra
con alcune sue grafiche realizzate dalla stamperia Albicocco.

La conferenza sarà tenuta dalla nostra socia **dott. ssa GIADA CENTAZZO**.

Naturalmente siete tutti invitati a partecipare. Vi attendo numerosi e,
nell'occasione, potrete anche rinnovare l'iscrizione per il 2016 .

Renzo Spadotto
Presidente

KOUNELLIS CLASSICO CONTEMPORANEO.

Ovvero dell'Arte Povera ed oltre.

Nato nel Pireo nel 1936, Jannis Kounellis lascia giovanissimo la culla della civiltà occidentale per giungere a Roma nel pieno Secondo Dopoguerra, in un'Italia in fervente rinnovamento artistico e culturale. L'incontro colla travolgente figura del critico e curatore Germano Celant negli anni '60, lo consacra nume tutelare del movimento *Arte Povera*. Ha inizio una parabola artistica senza precedenti, che lo ha portato a solcare le nuove rotte dell'arte, nei lidi più prestigiosi dell'avanguardia del Secondo Novecento: da Berlino a New York, da Chicago a Sarajevo. Facendo tappa anche a Trieste. In un'epoca di crisi del linguaggio artistico, Kounellis ha saputo inventare un proprio preciso vocabolario ed una grammatica con cui dispiegare le sue installazioni nello spazio e nel tempo. Dotta, colta, mai dimentica delle proprie radici arcaiche, l'arte di Kounellis non manca di essere provocatoria e impegnata, archetipica ed attuale.
(Giada Centazzo)