

PORDENONE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Programma per le scuole

***27 – 30 MARZO 2019 Ex-Convento S.Francesco/Auditorium
Vendramini - Pordenone***

un progetto di

Associazione Culturale Cinemando

In collaborazione con

Comune di Pordenone

con il patrocinio di

**MIUR - Regione FVG – Comune di Pordenone – Comune di Spilimbergo – Comune di
Cordenons – Comune di Aviano – Comune di Polcenigo – Consolato Onorario Brasile di
Trieste**

con il contributo di

Regione Friuli Venezia Giulia

Comune di Pordenone

Comune di Spilimbergo

Banca Friulovest

Fondazione Friuli

Ascom – Pordenone

Hotel Santin

Fondazione Giovanni Santin Onlus

IviColors

Acqua Recoaro

Roncadin pizza

con la collaborazione di

Istituto “M.Grigoletti “ – Istituto “Leopardi-Majorana” – Istituto “Torricelli “ di Maniago – Istituto
“Sacile-Brugnera “ - Istituto “Mattiussi” - IAL Aviano - Rotary Club Pordenone – Isia Roma –
Videe Spa – Ambrosini Media Group – Azienda Sanitaria N.5 Friuli Occidentale – Sci Club
Panorama – InnerCircle – Associazione Sviluppo e Territorio Pordenone – Associazione ProSacile –
Istituto Cinecittà Luce – Ziel occhiali VR srl -

Presentazione

PIFF - Pordenone International Film Festival è una rassegna di corto e lungo metraggi prodotti in particolare dai giovani.

I giovani produttori e i giovani attori (under 15 e under 18), ma anche scuole e università possono presentare i loro lavori al Concorso Internazionale.

Il meglio delle proposte viene selezionato da una giuria di giovani per essere proiettato nelle 5 sezioni di PIFF - Pordenone International Film

Una giuria composta da esperti sceglierà i vincitori delle 5 sezioni

PIFF - Pordenone International Film Festival nasce nel 2018 da una idea di Alessandro Varisco regista cinematografico e presidente dell'Associazione culturale no profit “Cinemandò”

E' il primo festival in Friuli Venezia Giulia che si occuperà del Cinema European Market, e darà quindi la possibilità a dei giovani filmmaker di incontrare produttori di caratura nazionale e internazionale e di proporre i propri lavori.

Sarà anche l'occasione per creare una sinergia tra il nostro territorio e le produzioni cinematografiche grazie al coinvolgimento di alcune note case cinematografiche .

La Festa del Cinema vuole rappresentare un punto di riferimento per gli adolescenti e i ragazzi che vogliono scoprire il vero significato del mondo della cinematografia. Sarà un evento destinato principalmente agli studenti delle scuole superiori.

Oltre ad avvicinare i giovani studenti al cinema, il progetto ha l'obiettivo di farsi strumento di socializzazione e aggregazione, fornendo ai ragazzi l'opportunità di rendersi protagonisti attivi e mediatori culturali attraverso la realizzazione di una specifica programmazione cinematografica dedicata ai giovani, con un tema di sicuro interesse del mondo giovanile. Avvicinarsi al linguaggio cinematografico e anche un avvicinamento ai mestieri del cinema che costituiscono oggi importanti strumenti per lo sviluppo della coscienza critica dei giovani e per l'avvicinamento al mondo del lavoro.

Il festival si propone infatti di avvicinare i giovani all'esperienza cinematografica coinvolgendoli in tutte le fasi principali della realizzazione di un film, sia nella parte recitativa sia nella parte di regia; il festival vuole promuovere la conoscenza e la diffusione di prodotti di alto valore artistico, in particolari riguardanti la cultura del cinema. Prevalente è la figura del 'giovane', pilastro fondamentale del mondo odierno.

Buona Visione a tutti !

Alessandro Varisco – Art Director

GIOVEDÌ 28 MARZO 2019

**PARLIAMO DI CINEMA E DI...LUDOPATIA – DIPENDENZE DA SOCIAL con ROSA COLUCCI Social Media Manager
AUDITORIUM VENDRAMINI**

h. 08.30 – 11.00

- **PRESENTAZIONE DEL FESTIVAL AI RAGAZZI DELLE SCUOLE SUPERIORI**
- **VIDEO COLLEGAMENTO CON ISTITUTO “TAGLIAMENTO” DI SPILIMBERGO** dove sarà presente l'attore **MICHELE ROSIELLO**
- **PROIEZIONE DEI CORTOMETRAGGI IN CONCORSO** (*seguirà elenco selezionati dopo 1 Marzo*) **Votazione dei film da parte degli studenti**
- **Segue dibattito con i registi dei film presenti in sala e in videocollegamento via Skype**
- **PRESENTAZIONE DEL FILM OZ – I.I.S. SCARPA-MATTEI di Fossalta di Piave (VE)**

h. 11:00 – 12:30 EX-CONVENTO DI SAN FRANCESCO

- **VIDEO MESSAGGIO DELL'ATTORE LINO GUANCIALE**
 - **PARLIAMO DI CINEMA CON BRUNO MERCURI**
Produttore Cinematografico e Televisivo
- “I SEGRETI E IL DIETRO LE QUINTE”**

h. 12:30 – 13:00 EX CONVENTO DI SAN FRANCESCO

Laboratorio di Mosaico con la Scuola dei Mosaicisti di Spilimbergo

h. 11:00 – 13:00

- **I MESTIERI DEL CINEMA** - Nel Chiostro del Convento di San Francesco gli studenti avranno la possibilità di incontrare una **Truccatrice cinematografica**, un **regista** e **montatore**, potranno immergersi nel mondo del **VIRTUAL REALITY** grazie agli occhiali messi a disposizione da una nota casa di produzione VR.

VENERDI 29 MARZO 2019

PARLIAMO DI CINEMA E DI...DIPENDENZE
con l'Azienda Sanitaria N. 5 del Friuli Occidentale
#IONONSBALLO

AUDITORIUM VENDRAMINI

h. 08.30 – 11.00

- **PROIEZIONE DI CORTOMETRAGGI IN CONCORSO**

h.09.30

INCONTRO CON L'ATTORE MICHELE ROSIELLO

- **VIDEO COLLEGAMENTO CON ISTITUTO “IAL” DI AVIANO dove saranno presenti gli attori MICHELE ROSIELLO e ILENIA D'AVENIA**
- **DIBATTITO CON ESPERTI DELL'AZIENDA SANITARIA N.5**
- **Segue dibattito con i registi dei film presenti in sala e in videocollegamento via Skype**
- **Presentazione del progetto “Da Leonardo ai giorni nostri” a cura degli studenti del Liceo Scientifico “M.Grigoletti” di Pordenone**

h. 11:00 – 12:30

- **VIDEO MESSAGGIO DELL' ATTRICE PILAR FOGLIATI**
- **PARLIAMO DI CINEMA...E DOPPING con MARCO GIAVEDON (campione Juniores Sci di Fondo) DANIELE MOLMENTI Oro alle Olimpiadi di Rio e alcuni calciatori del Pordenone Calcio.**

“ Meglio ultimi da puri che primi da Doppati”

SABATO 30 MARZO 2019

PARLIAMO DI CINEMA E DI...DIPENDENZE
con Raffaella Garofalo GIUDICE del Tribunale di Pordenone
e il Comandante Polizia Municipale STEFANO ROSSI

#IONONSBALLO

Dalla Fiction alla Realtà

AUDITORIUM VENDRAMINI

h. 08.30 – 11.00

- **PROIEZIONE DI CORTOMETRAGGI IN CONCORSO** alla presenza dei registi e dell'attore **PAOLO SASSANELLI** interprete nella fiction “ Il Commissario Coliandro” moderano **Dott. Stefano Rossi – Dott.ssa Raffaella Garofalo**

h.09.30

INCONTRO CON L'ATTORE PAOLO SASSANELLI e ILENIA D'AVENIA protagonista della fiction “**ROSY ABATE**” e del film “**La Mafia uccide solo d'estate**”

- Dibattito con gli studenti

h. 11:00 – 12:30

- **Visione dei film in concorso. Votazione da parte degli studenti**
- **Aperitivo con l'Artista**

h. 14:00 Laboratorio di Mosaico con la Scuola dei Mosaicisti di Spilimbergo

h. 14:30 CASTING PER IL FILM “ DOMINO “ dei registi GIOVANNI AMBROSINI E ALESSANDRO VARISCO – EX-CONVENTO DI S. FRANCESCO

h. 20:30 EX-CONVENTO DI SAN FRANCESCO – CERIMONIA DI PREMIAZIONE

PROGRAMMA DELLA ATTIVITA' COLLATERALI

MASTERCLASS di RECITAZIONE:

28 MARZO 2019 – h. 15:30/17:30 con l'attrice **CINZIA CLEMENTE** dal film “Maria Maddalena” di Joaquin Finix e da “I TRE MOSCHETTIERI” di Giovanni Veronese. **Auditorium Vendramini**

29 MARZO 2019 – h. 16:30/18:30 con l'attore **PAOLO SASSANELLI** dalla serie tv “Medico in Famiglia” e il “Commissario Coliandro” **ex – convento**

MASTERCLASS di SCRITTURA CREATIVA:

28 MARZO 2019 – h. 15:30/17:00 con il Regista **ALESSANDRO VARISCO** e lo sceneggiatore **UMBERTO CONTARELLO** autore del film “La Grande Bellezza” di Paolo Sorrentino.

Le Masterclass avranno luogo presso l'Ex-Convento di San Francesco, piazza della Motta 2 – Pordenone

CASTING PER IL NUOVO FILM di AMBROSINI MEDIA GROUP

Presso Ex-Convento di San Francesco si terrà il giorno 30 Marzo 2019 dalle h. 14:30 casting attori/attrice riservato ai ragazzi dai **16 ai 40 anni**. Per i minorenni è necessaria la liberatoria dei genitori scaricabile dal sito www.pordenonefilmfestival.it/casting

N.B Tutti gli eventi di Masterclass sono a numero chiuso (max 30 persone). Per le prenotazioni inviare una mail a: prenotazioni@pordenonefilmfestival.it entro il giorno 20 Marzo 2019.

Durante tutta la durata del Festival verranno proiettati i film in concorso con ingresso gratuito presso L'Auditorium del Vendramini e il Convento di San Francesco, orari e location disponibili sul programma, presto online.

Tutte le proiezioni, gli appuntamenti per le scuole e i laboratori sono a ingresso gratuito previa prenotazione cliccando su <https://www.pordenonefilmfestival.it/prenota-il-tuo-posto-scuole>. Per ulteriori informazioni contattate la redazione del Festival ai numeri sottindicati



Come raggiungerci:

Pordenone International Film Festival

Associazione Culturale Cinemando

Via Molinari 49

33170 Pordenone (PN)

C.F. 91093800935

[*prenotazioni@pordenonefilmfestival.it*](mailto:prenotazioni@pordenonefilmfestival.it)

[*www.pordenonefilmfestival.it*](http://www.pordenonefilmfestival.it)

Tel. 333.3520335 – 331.3200524 – 392.9710677



Scan me