

## “La PAROLA che cura”

### **Concorso Scuola e Associazione MARUZZA ONLUS FVG**

L'occasione per questa iniziativa è nata in modo del tutto fortuito e inatteso, a seguito di un incontro formativo sul significato e il valore delle cure palliative pediatriche con i ragazzi di alcune scuole. Rispondendo alla “provocazione” di mettersi in gioco nel tentativo di essere concretamente presenti nelle relazioni, i ragazzi hanno pensato di mostrare la loro vicinanza verso coetanei, e non solo, segnati dalla terribile esperienza della malattia, cimentandosi nella scrittura di fiabe da donare ai bambini dell'Associazione MARUZZA Onlus per accompagnarli con la loro presenza nelle lunghe giornate di degenza. L'idea si pone anche in continuità con la lettura de “Il mantello di Carta” libro composto dal racconto inedito di Carlo Lucarelli arricchito da illustrazioni di diversi fumettisti di fama internazionale – nato per diffondere e promuovere in un modo nuovo le cure palliative pediatriche, da cui è stato tratto anche un cortometraggio.

Per queste ragioni, abbiamo pensato di coinvolgere tutti gli studenti delle scuole con un'iniziativa che possa permettere loro di sperimentare a livello esperienziale la comprensione e l'espressione dei propri e altrui sentimenti, al fine di promuovere lo sviluppo di competenze sempre più orientate alla cura della persona, rispondendo anche alle sollecitazioni rinnovate dal Parlamento Europeo nel testo “Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente” del 22 maggio 2018.

A tale scopo proponiamo la possibilità, per chi decidesse di tentare questa avventura, di giocare a fare lo scrittore, inaugurando un Concorso che solleciti la riflessione dei ragazzi rispetto alla dolorosa esperienza della malattia. La scelta di raccontare delle fiabe, o ancor meglio di scriverle, nasce dall'utilizzo sempre più diffuso - durante la terapia - del racconto fiabesco come momento e occasione di cura. Nel secolo scorso molti studiosi e ricercatori (C.G. Jung, B. Bettelheim, M.L. Von Franz, Verena Kast tanto per citare i più famosi) hanno ben illustrato il valore simbolico dell'utilizzo della fiaba, anche a livello terapeutico, per la maturazione e l'integrazione di vicende personali, anche traumatiche, nell'accompagnamento di bambini e adulti alla risoluzione di conflitti interni o esterni della persona. Tutto questo, ovviamente, in modo divertente e adatto a tutte le fasi dello sviluppo.

Pensiamo che la Scuola sia il “luogo” per eccellenza in cui le finalità proposte possano essere affrontate per sollecitare i giovani allo sviluppo di una personalità matura; ed in modo ancor più significativo a partire da considerazioni offerte dall'approfondimento di alcune discipline scolastiche per la promozione di nuove forme di umanità come vicinanza e pre-occupazione. Questo consente, inoltre, di riflettere, ancora una volta, sul significato dei valori sociali, civici e di cittadinanza che stanno alla base della cultura europea passando attraverso la mediazione esperienziale, per accompagnare gli alunni a una comprensione viva e attiva rispetto al significato e la maturazione di un personale senso critico aperto alla relazione e ai contenuti che accompagnano le esigenze di inclusione e di maturazione di un orientamento civico e sociale, come sostenuti dalle Linee Guida Europee per l'apprendimento permanente.

## **1. OBIETTIVI:**

Considerato il diritto di ciascuna persona allo studio e all'istruzione, nonché a una formazione e un apprendimento permanente capaci di acquisire e mantenere competenze che permettano di partecipare e contribuire personalmente alla vita sociale, con il Concorso "La PAROLA che cura" si intendono raggiungere i seguenti obiettivi:

- Valorizzare la competenza linguistica che permetta agli studenti di individuare, comprendere ed esprimere i propri concetti e sentimenti, nonché fatti ed opinioni al fine di costruire relazioni serene in modo anche creativo ed opportuno;
- Promuovere la capacità di riflettere su se stessi, imparando a gestire in modo autonomo e responsabile sia il tempo che le informazioni per riuscire a lavorare in modo costruttivo con gli altri, sviluppando la capacità di mantenersi resilienti rispetto alle dinamiche della vita con le proprie incertezze e difficoltà, facendosi capaci di dedicare le proprie attività anche al sostegno verso i propri coetanei, al fine di promuovere il proprio e l'altrui benessere, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute, orientata al futuro per empatizzare e imparare anche a gestire i conflitti in modo favorevole e inclusivo;
- Promuovere la capacità di agire da cittadini responsabili per partecipare in modo attivo e costruttivo alla vita civica e sociale, rendendosi capaci e disponibili a impegnarsi in modo attivo e fattivo verso gli altri e le loro necessità;
- Cogliere la possibilità di esprimersi in modo consapevole utilizzando anche canali comunicativi differenziati, per garantire il rispetto delle idee e dei significati espressi creativamente e comunicati servendosi di mediazioni culturali diverse, per sviluppare ed esprimere idee e pensieri capaci di sostenere i propri progetti, al fine di comprendere e difendere il proprio ruolo nella società anche a partire da contesti e modalità differenziate.

## **2. METODOLOGIE:**

I ragazzi saranno guidati alla riflessione a partire da un confronto-dibattito sul tema delle Cure Palliative Pediatriche con il Dott. Omar Leone, Presidente dell'Associazione MARUZZA ONLUS FVG a seguito della lettura de "Il Mantello di Carta", testo che permette di comprendere le finalità e gli scopi dell'Associazione, con la partecipazione dei Docenti di Lettere, Diritto, Scienze, Filosofia, Arte e Immagine, Storia e IRC. Le tematiche presentate avranno poi occasione di essere approfondite e rilette alla luce dei contenuti e degli orientamenti specifici per ciascuna disciplina, così da poter sviluppare una valutazione consapevole orientata alla maturazione e crescita integrale della persona.

## **3. ATTIVITÀ E PRODOTTI FINALI:**

Gli studenti si impegneranno in un percorso laboratoriale di scrittura creativa al fine di comporre una fiaba (una per ciascun gruppo classe interessato) da donare a sostegno delle attività dell'Associazione MARUZZA ONLUS FVG, in modo da poter personalmente comprendere il valore e il contributo cui ciascun membro della società è chiamato, in risposta allo sviluppo delle competenze Sociali, Civiche e di Cittadinanza come da Raccomandazione Consiglio Europeo relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente 22 maggio 2018.

#### **4. REGOLAMENTO:**

La partecipazione al concorso prevede la scrittura di una fiaba della lunghezza massimo di 3 cartelle, il cui contenuto sviluppi la riflessione sul tema della malattia e del distacco, del sostegno e della vicinanza verso il prossimo sofferente a partire dall'uso simbolico di alcuni elementi caratteristici e specifici al mondo fiabesco: il lupo, la matrigna, il protagonista che subisce le vessazioni da parte dell'antagonista, l'intervento di un oggetto magico a sostegno del protagonista, una prova da superare o un problema da risolvere etc... La fiaba composta in classe e in interdisciplinarietà tra docenti di Lettere, Diritto, Scienze, Filosofia, Arte e Immagine, Storia e IRC, deve essere accompagnata anche da illustrazioni in continuità con l'edizione de "Il mantello di carta" composta da Carlo Lucarelli a sostegno dell'Associazione MARUZZA FVG.

Il termine ultimo per la consegna degli elaborati è fissato al 31 maggio 2018, da spedire via mail a [omarleone76@gmail.com](mailto:omarleone76@gmail.com).

#### **5. PREMIO:**

La commissione composta da Carlo Lucarelli (Scrittore), Silvia Lefebvre D'Ovidio (Vice Presidente Associazione Maruzza Onlus, Giulio De Vita (Fumettista e Pubblicitario), Omar Leone (Presidente Associazione Maruzza Onlus FVG) valuterà le fiabe illustrate pervenute e il vincitore verrà proclamato entro il 30 giugno.

I migliori 3 racconti illustrati, giudicati i più originali e fedeli ai criteri presentati, verranno premiati con la pubblicazione da parte dell'ASSOCIAZIONE MARUZZA FVG con la Casa Editrice Vasta Gamma. Il ricavato della vendita verrà devoluto a sostegno dell'Associazione stessa e reinvestito per la stampa e pubblicazione dei racconti delle future edizioni del concorso. Inoltre, le strisce o le tavole realizzate per illustrare la fiaba, verranno esposte in mostra al «PAFF!» primo palazzo italiano del fumetto e tra i pochi esistenti in Europa, ospitato nella galleria comunale d'arte moderna e contemporanea Armando Pizzinato, all'interno del parco «Galvani» di Pordenone.

#### **6. INFO:**

Per informazioni rivolgersi a

- Dott. Omar Leone: 328 5667727; [omarleone76@gmail.com](mailto:omarleone76@gmail.com)
- Paola De Giorgi 347 2936513; [paoladegiorgi19@gmail.com](mailto:paoladegiorgi19@gmail.com)

