

## CINEMAZERO PER LA SCUOLA

### OTTOBRE 2018

*Al prezzo di " 3,00 a studente (gli insegnanti non pagano), è possibile partecipare alle proiezioni mattutine presso le sale di Cinemazero di Pordenone e dello Zancanaro di Sacile.*

*Ogni proiezione è accompagnata dal commento critico di un esperto. E' obbligatoria la prenotazione scrivendo a didattica@cinemazero.it.*

**Scuole e insegnanti possono richiedere una o più proiezioni garantendo una quota minima di 100 studenti a proiezione.**

*Ogni mese le segreterie didattiche ricevono la newsletter che informa dei film e degli eventi in sala.*

*Per essere inseriti nella mailing list, inviare il proprio contatto a didattica@cinemazero.it*

### FILM\_Scuole superiori di secondo grado

#### **Muhi È Generally Temporary**

di Rina Castelnuovo-Hollander, Tamir Elterman  
Israele, Germania 2017, 89'

*Muhi è un ragazzino di Gaza cresciuto in un ospedale israeliano, affetto da una grave malattia autoimmune. Due patrie e due popoli ne modellano l'identità e ne indirizzano il futuro. Miglior film a Le Voci dell'Inchiesta 2018*

#### **Menocchio**

di Alberto Fasulo

Con Marcello Martini, Nilla Patrizio, Emanuele Bertossi  
Italia, Romania, 2018, 103'

*Spirituale e sociale: due prospettive entro cui si legge la vicenda biografica straordinaria di Domenico Scandella detto Menocchio. Lui, mugnaio, alla fine del Cinquecento sfida la Santa Inquisizione*

#### **1938 Diversi**

di Giorgio Treves

Con Roberto Herlitzka

Documentario, Italia, 2018, 62'

*Italia 1938 - 2018: ottant'anni dalla Promulgazione delle Leggi Razziali Fasciste. Un anniversario importante. Come fu possibile tutto questo? E quanto sappiamo ancora oggi di quel momento storico? Vuole raccontare cosa com- portò per gli ebrei italiani l'attuazione di quelle leggi, e come la popolazione ebraica e quella non ebraica vissero il razzismo e la persecuzione.*

#### **Palladio - The Art Of Architecture**

di Giacomo Gatti

Documentario, Italia 2018, 120'

*L'architetto più influente di sempre, che ispirò i simboli della democrazia, tra Europa e USA, attraverso le narrazioni di chi studia la sua arte, la vive, la preserva.*

### **EVENTI\_Scuole superiori di secondo grado**

**LIBRO\_Lunedì 22 ottobre ore 17.00**

**Mediateca Cinemazero (palazzo Badini)**

Presentazione del libro "Fai della natura la tua maestra" di Paola Cosolo Marangon (Erickson)

Organizzato da Mediateca Cinemazero in collaborazione con: ARPA FVG - LaREA

**Interviene: Paola Cosolo Marangon**

### **FILM\_Mercoledì 24 ottobre ore 11.00 INGRESSO LIBERO**

**Cinemazero (piazza Maestri del Lavoro)**

**Everest green**

di Jean-Michel Jorda

Francia, 2017, 53q

Organizzato da: Mediateca Cinemazero In collaborazione con: ARPA FVG . LaREA, CAI - Sezione di Pordenone

Con il patrocinio di: Comune di Pordenone

*Dietro il fascino dell'avventura legata all'ascesa dell'Everest, si nasconde una tragica realtà ambientale e umana. Tutti lasciano una traccia su Sagarmatha, la Montagna Sacra, spinti dall'unica ossessione di raggiungere la vetta. Immagini inedite che documentano un'operazione senza precedenti per affermare la possibilità di un vero cambiamento.*

**Intervengono: Cristina Sgubin e Lorenza Bevilacqua ARPA FVG; Maurizio Gallo guida alpina e membro di Ev-K2-CN**

### **FILM\_Giovedì 25 ottobre 2018**

**HATE DESTROYER**

di Vincenzo Caruso

con Irmela Mensah-Schramm

Documentario, Italia-Germania 2017, 52'

*I neonazisti tedeschi hanno tappezzato Berlino con adesivi che la raffigurano inneggiando alla sua morte. Le sue mostre fotografiche sono ospitate in tutta Europa. Chi è Irmela Mensah-Schramm? Una signora berlinese di sessantacinque anni che una mattina del 1985, andando al lavoro, ha visto su un muro un adesivo razzista, e la sera ha preso le chiavi di casa e lo ha staccato. Da allora continua a cancellare ogni giorno dai muri scritte omofobe e razziste, dopo averle fotografate*

**Intervengono: il regista, Vincenzo Caruso, e Irmela Mensah-Schramm**

