

VERROCCHIO IL MAESTRO DI LEONARDO

9 MARZO-14 LUGLIO 2019



Gentile Dirigente scolastico, Gentile insegnante,

dal 9 marzo al 14 luglio 2019, **Palazzo Strozzi** celebra **Andrea del Verrocchio**, artista simbolo del Rinascimento a Firenze, attraverso una grande mostra che ospita oltre 120 opere tra dipinti, sculture e disegni provenienti dai più importanti musei e collezioni del mondo. L'esposizione, con una **Sezione Speciale al Museo Nazionale del Bargello**, raccoglie insieme per la prima volta celebri capolavori di Verrocchio e opere capitali dei più famosi artisti della seconda metà del Quattrocento legati alla sua bottega, come **Domenico del Ghirlandaio, Sandro Botticelli, Perugino e Leonardo da Vinci**, il suo più famoso allievo, di cui sarà possibile ricostruire la formazione e lo scambio con il maestro attraverso eccezionali prestiti e inediti confronti. **L'esposizione si colloca come l'evento di punta delle celebrazioni leonardiane del 2019.**

ATTIVITÀ PER LE SCUOLE A PALAZZO STROZZI

PER GLI INSEGNANTI

Visita-incontro in mostra gratuita

La visita-incontro permette di anticipare i contenuti delle proposte per la scuola e di offrire una lettura per avvicinarsi alle opere in mostra.

Le visite sono riservate ai docenti che intendono accompagnare le proprie classi alla mostra.

Primaria e infanzia

mercoledì 20 marzo ore 15.00
ore 16.00 e ore 17.00

Secondaria di primo grado

venerdì 15 marzo ore 15.00
ore 16.00 e ore 17.00
lunedì 18 marzo ore 15.00
ore 16.00 e ore 17.00

Secondaria di secondo grado

lunedì 11 marzo ore 15.00
ore 16.00 e ore 17.00
mercoledì 13 marzo ore 15.00
ore 16.00 e ore 17.00
giovedì 14 marzo ore 15.00
ore 16.00 e ore 17.00

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

PER LE CLASSI

Visita in mostra

Il percorso viene calibrato per le diverse fasce d'età. **L'attività dura un'ora e mezza e il costo è di € 52,00** (per gruppi di massimo 25 studenti), non comprensivo del biglietto di ingresso.

Visita in mostra + laboratorio

Al percorso in mostra e all'osservazione di alcune opere selezionate, si affianca un'attività di laboratorio, differenziata a seconda delle diverse fasce di età.

L'attività dura due ore e ha un costo di € 72,00 (per gruppi di massimo 25 studenti), non comprensivo del biglietto di ingresso. **Sul retro la descrizione di tutte le proposte laboratoriali.**

Andrea del Verrocchio, *Madonna col Bambino*, dettaglio, 1475 circa, Berlino, Gemäldegalerie der Staatlichen Museen zu Berlin. © Staatliche Museen zu Berlin, Gemäldegalerie / Christoph Schmidt

Andrea del Verrocchio e bottega
L'arcangelo Raffaele e Tobia, 1470-1472 circa
Londra, The National Gallery.
© The National Gallery, London.

Andrea del Verrocchio, *Spiritello con pesce*
(*Putto col delfino*), 1470-1475 circa, Firenze, Musei Civici
Fiorentini-Museo di Palazzo Vecchio



Le attività proposte si svolgono a Palazzo Strozzi.

Su richiesta è possibile organizzare visite guidate congiunte per collegare la mostra di Palazzo Strozzi con la Sezione Speciale al Museo Nazionale del Bargello.

ORARIO MOSTRA
PALAZZO STROZZI FIRENZE
TUTTI I GIORNI INCLUSI
I FESTIVI 10.00-20.00
GIOVEDÌ 10.00-23.00
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

BIGLIETTO
RIDOTTO SCUOLE
€ 4,00 A STUDENTE
GRATUITO SOTTO I 6 ANNI

PRENOTAZIONI
ORARIO UFFICIO
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ
9.00-13.00/14.00-18.00
T. +39 055 2469600 F. +39 055 244145
prenotazioni@palazzostrozzi.org

WWW.PALAZZOSTROZZI.ORG
#VERROCCHIO



Andrea del Verrocchio, *Dama dal mazzolino*, 1475 circa, Firenze Museo Nazionale del Bargello. Su concessione del Ministero per i beni e le attività culturali

Leonardo da Vinci *Studio di mani femminili*, 1474-1486 circa, Royal Collection Trust/© Her Majesty Queen Elizabeth II

Andrea del Verrocchio *Madonna col Bambino e due angeli* dettaglio, 1471-1472 circa Londra, The National Gallery © The National Gallery, London

VISITA + LABORATORIO A PALAZZO STROZZI

Di seguito le proposte laboratoriali per le scuole di ogni ordine e grado

Un tuffo nell'arte

Scuola dell'infanzia (dai 4 anni in su), classi I e II della scuola primaria

La mostra costituisce un viaggio nell'arte di Verrocchio, famoso per la sua abilità nella scultura e nella pittura. L'attività si struttura in forma di percorso multisensoriale con suoni, per dare vita ai personaggi, agli oggetti e ai luoghi ritratti nelle opere di Verrocchio e compagni. L'attività si adatta in base all'età dei partecipanti.

Il miglior allievo di Verrocchio

Classi III, IV e V della scuola primaria

La bottega di Verrocchio è stata uno dei luoghi più importanti dell'arte del Rinascimento. Al suo interno hanno imparato il "mestiere dell'arte" moltissimi artisti fiorentini tra cui Leonardo da Vinci. La visita e il laboratorio conducono gli alunni a sperimentare i modi con cui artisti più anziani influenzavano lo stile e le idee degli artisti più giovani come Leonardo.

A scuola di libertà

Classi di scuola secondaria di primo grado

La visita della mostra è incentrata sulla poliedricità di Verrocchio, esempio perfetto dell'artista rinascimentale esperto in tutte le arti, e sulla generosità con cui il maestro formò allievi e collaboratori in una delle botteghe più prolifiche del Quattrocento. In laboratorio la classe partecipa ad alcuni esercizi "fuori dagli schemi" per approcciarsi all'arte come pratica libera, in cui l'esercizio sul passato deve associarsi alla sperimentazione.

Tradizione e rivoluzione

Classi di scuola secondaria di secondo grado

Le classi interessate potranno aggiungere una parte in laboratorio della durata di circa 30 minuti a chiusura della visita della mostra. Questa parte opzionale servirà a riflettere sul concetto di scuola e tradizione e allo stesso tempo, attraverso un esercizio pratico, sull'importanza di rinnovare costantemente i linguaggi dell'arte.

VISITA MOSTRA PALAZZO STROZZI + SEZIONE SPECIALE MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO E ITINERARI GUIDATI A FIRENZE

La mostra prosegue idealmente al **Museo Nazionale del Bargello**, con una parte dedicata al tema dell'immagine di Cristo e dove sarà esposta *L'incredulità di san Tommaso*, capolavoro bronzeo di Verrocchio. È possibile visitare entrambi i luoghi espositivi con una **visita guidata congiunta**.

Per approfondire le tematiche o per visitare la città, si possono aggiungere altri **itinerari guidati a tariffa agevolata**; tra le tante proposte di visita segnaliamo ad esempio la possibilità di realizzare itinerari guidati alla mostra e al **Museo dell'Opera del Duomo**, **Cripta di Santa Reparata** e **Battistero di San Giovanni** oppure alla **Basilica di San Lorenzo**.

Le proposte di **visita guidata congiunta** o di **itinerario** sono totalmente personalizzabili e possono avere una durata di:

mezza giornata € 172,00 (massimo 3 ore)

una giornata € 344,00 (massimo 6 ore)

I costi non comprendono i biglietti di ingresso.

Su richiesta le attività possono svolgersi anche in diverse lingue straniere.



PROMOSSA
E ORGANIZZATA DA



FONDAZIONE
PALAZZO
STROZZI



IN COLLABORAZIONE CON



SOSTENITORI ISTITUZIONALI



CON IL CONTRIBUTO DI



MAIN SPONSOR

