



Ministero dell' Istruzione, dell' Università e della Ricerca

Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione

Direzione Generale per lo Studente, l' Integrazione e la Partecipazione

Prot. n. 12026

Roma, 9 novembre 2015

A Direttori Generali
 Uffici Scolastici Regionali
 LORO SEDI

 Dirigenti
 Ambiti Territoriali Provinciali
 LORO SEDI

 Sovrintendente Scolastico
 per la Provincia di Bolzano
 BOLZANO

 Sovrintendente Scolastico
 per la Provincia di Trento
 TRENTO

 Intendente Scolastico
 per la Scuola in lingua tedesca
 BOLZANO

 Intendente Scolastico
 per la Scuola Località Ladine
 BOLZANO

 Sovrintendente degli studi
 per la Regione Valle d' Aosta
 AOSTA

E p.c.

Ai Dirigenti scolastici delle Istituzioni
 Scolastiche di ogni ordine e grado

Oggetto: Concorso Nazionale “1946 – 2016: Verso la piena cittadinanza attiva. 70 anni dal voto delle donne”

CONCORSO NAZIONALE

“1946 – 2016: Verso la piena cittadinanza attiva. 70 anni dal voto delle donne”

Art. 1 - Finalità

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, sotto l'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica, in occasione della Giornata Internazionale della Donna, indice per l'a.s. 2015/2016 il Concorso Nazionale “1946 – 2016: Verso la piena cittadinanza attiva. 70 anni dal voto delle donne”, rivolto a tutte le scuole di ogni ordine e grado.

La scuola è il luogo deputato alla promozione delle pari opportunità e alla formazione della cittadinanza agita e responsabile attraverso il riconoscimento dei diritti fondamentali della persona.

“1946 – 2016: Verso la piena cittadinanza attiva. 70 anni dal voto delle donne” è il tema del concorso che si propone di offrire agli studenti spunti di riflessione sulla partecipazione delle donne alla ‘res pubblica’ e di sottolineare la specificità del contributo femminile alla vita politica e sociale del Paese che ha determinato un cambiamento profondo anche nelle modalità di gestione del potere da parte della classe dirigente, prerogativa per lungo tempo tipicamente maschile.

Il tema della partecipazione femminile alla vita pubblica intende, altresì, offrire spunti per comprendere e analizzare eventuali contraddizioni odierne e sottolineare che il vero cambiamento culturale passa attraverso il riconoscimento di uguali diritti e pari dignità. Molti obiettivi sono stati raggiunti. Molta strada c'è ancora da fare prima di arrivare alla conquista delle pari opportunità.

Le istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado sono, pertanto, chiamate ad attuare percorsi di sensibilizzazione e di informazione sul tema oggetto del bando.

Art. 2 – Destinatari

Possono partecipare al concorso le studentesse e gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado che dovranno scegliere di elaborare e/o rappresentare, individualmente o in gruppo, uno dei temi proposti scegliendo tra le modalità indicate all'art.3.

Art. 3 – Tipologia degli elaborati

Il concorso “1946 – 2016: Verso la piena cittadinanza attiva. 70 anni dal voto delle donne”, propone la realizzazione di un elaborato/prodotto sui temi oggetto del bando attraverso una delle modalità tradizionali o multimediali sotto elencate:

- **Elaborato scritto inedito**

L'elaborato scritto inedito (saggio, tema, relazione, poesia, racconto, etc. su supporto cartaceo o digitale) non dovrà superare le tre cartelle.

- **Corto a soggetto**

Formato AVI – MOV – MPG, durata massima 10'

- **Spot**

Formato AVI – MOV – MPG, durata massima 3'

- **Poster pubblicitario o brochure/depliant**

Poster - Dimensioni max. cm 70x100 o su supporto digitale

Brochure/Depliant – 2/3/4 ante formato aperto cm. 20x20 - 30x20 - 40x20 – formato chiuso cm. 10x20 o su supporto digitale

- **Opera fotografica**

Dimensioni max. cm 70x100 o su supporto digitale

- **Opera di pittura o scultura**

I lavori potranno essere elaborati utilizzando qualsiasi tipo di materiale e tecnica (olio, carboncino, acquerello, pittura, scultura, grafica, computer graphic, etc.)

Pittura – Dimensioni max. cm 70x100

Scultura – Dimensioni max. cm 80hx60x60

- **Brano musicale**

Formato MP3, durata max. 5'; testo delle parole allegato.

Potranno essere proposti brani di tipo strumentale e/o canori. I brani dovranno essere inediti e non sottoposti a diritto d'autore. Saranno esclusi dal concorso gli arrangiamenti, anche se originali. Le eventuali citazioni melodiche non devono superare le quattro battute. La scelta della cifra stilistica e delle modalità di trattamento del suono è assolutamente libera. Le opere musicali devono pervenire su supporto digitale in formato mp3.

- **Ideazione e progettazione di un evento su uno dei temi proposti**

Formato PPT massimo 15 slides.

Art. 4 – Iscrizione e termine di presentazione degli elaborati

Gli elaborati – accompagnati dalla scheda tecnica posta in allegato, esplicitativa del lavoro contenente sia i dati anagrafici dei partecipanti sia i dati della scuola di appartenenza – dovranno pervenire al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione - Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione – Concorso “1946 – 2016: Verso la piena cittadinanza attiva. 70 anni dal voto delle donne”- Viale Trastevere, 76/A 00153 Roma, entro e non oltre il **15 gennaio 2016**.

Il materiale in concorso non verrà restituito. Il Ministero si riserva la possibilità di pubblicare e diffondere le opere attraverso tutti i mezzi che saranno ritenuti necessari.

Art. 5 – Commissione esaminatrice

Presso la Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione verrà costituita una commissione che provvederà alla selezione, a livello nazionale, di 3 lavori per ogni ordine di scuola. Il giudizio della commissione è insindacabile.

Art. 6 – Valutazione e premiazione

Sono candidati al premio finale gli studenti partecipanti al concorso che avranno affrontato in maniera originale, creativa e significativa il tema oggetto del bando. Le scuole vincitrici saranno premiate durante la celebrazione della Giornata Internazionale della Donna, l'8 marzo 2016, alla presenza del Presidente della Repubblica. In questa occasione verrà allestita, presso il Quirinale, una mostra espositiva dei migliori elaborati prodotti dagli studenti.

f.to Il Dirigente
dott. Paolo Sciascia

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE
Concorso Nazionale
“1946 – 2016: Verso la piena cittadinanza attiva. 70 anni dal voto delle donne”
Anno scolastico 2015-2016

Regione _____

Città _____ Provincia _____

Istituto Scolastico _____

Indirizzo _____

Tel.(*) _____ E-mail _____

Lavoro singolo:

Autore/i-Autrice/i _____ Classe/i _____ Sezione/i _____

Lavoro collettivo:

Classe/i _____ Sezione/i _____ N. studenti coinvolti _____

Sezione cui si intende partecipare:

Scuola primaria Scuola secondaria di I grado Scuola secondaria di II grado

Referente/Coordinatore del progetto _____

Riferimenti telefonici(*) _____

Titolo dell'opera _____

Settore/Tipologia: _____

Tema principale (breve descrizione):

Ai sensi della L. 675/96 e in relazione al D.L. 196/2003, dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella scheda di iscrizione e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dell'organizzazione.

Data _____

Firma (legale rappresentante della scuola)
