



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE , DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA - DISTRETTO SCOLASTICO N. 7

***Istituto Statale d'Istruzione Superiore
"Lino Zanussi"***

Via Molinari, 46/A 33170 PORDENONE - Tel. 0434/365447 - Fax 0434/553171 - E-mail: pnis00900p@istruzione.it

Cod.Fis.: 80008290936 - Codice MPI.: PNIS00900P

Sezioni associate: I.P.S.I.A. "L. Zanussi" - PNRI00901A - I.T.I.S. PNTF009017



DIPARTIMENTO DI LINGUA INGLESE

DOCENTI:

- Bini Maria Angela*
- Castrucci Roberta*
- Palaia Antonella*
- Presotto Patrizia*
- Vicenzotto Anna*
- Zanolin Maria Teresa*

Anno scolastico 2015-2016

INDICE

<i>Obiettivi generali primo biennio</i>	<i>pag. 1 - 3</i>
<i>Obiettivi generali secondo biennio</i>	<i>pag. 4 - 5</i>
<i>Obiettivi generali classe 5[^]</i>	<i>pag. 6</i>
<i>Metodologia e strumenti didattici</i> <i>Tempi di attuazione e contenuti disciplinari</i>	<i>pag. 7- 8</i>
<i>Criteri di verifica e modalità</i>	<i>pag. 8</i>
<i>Tipologie di verifica</i>	<i>pag. 9</i>
<i>Indicatori e descrittori per la valutazione</i>	<i>pag. 10</i>
<i>Progetti e interventi didattici</i>	<i>pag. 11</i>

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE CLASSI PRIME:

- Modulo 1. Personal information*
- Modulo 2. Going on and free time activities*
- Modulo 3. Everyday life*

SCHEDA DI PROGRAMMAZIONE CLASSI SECONDE:

- Modulo 1. People around us*
- Modulo 2. Events and circumstances*
- Modulo 3. Young people*

SYLLABUS PLANNER CLASSI PRIME-SECONDE I.T.I. MODA

1. OBIETTIVI GENERALI DEL PRIMO BIENNIO

- *Sviluppare le quattro abilità linguistiche fondamentali di ascoltare e comprendere, parlare, leggere, scrivere.*
- *Acquisire una competenza linguistica di base per comunicare in modo adeguato al contesto e alla situazione su argomenti di carattere personale, quotidiano e familiare*

Obiettivi da raggiungere in termini di competenze, abilità e conoscenze

classe 1[^]

COMPETENZE
<i>L4 Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</i>
CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Possedere un repertorio lessicale di base: vocaboli di uso comune in situazioni familiari e quotidiane • Conoscere un repertorio linguistico di base: funzioni comunicative concernenti informazioni personali ed espressioni di uso quotidiano, per soddisfare semplici bisogni per lo più di tipo concreto • Cogliere gli elementi costitutivi della frase e conoscere le strutture grammaticali di base presentate • Conoscere alcuni aspetti della cultura e della civiltà dei paesi anglofoni

Il lavoro verrà organizzato per *livelli* :

- 1° LIVELLO : allievi con prerequisiti non adeguati alla classe prima
- 2° LIVELLO : allievi con preparazione adeguata rispetto ai livelli richiesti per la classe prima

ABILITA'

1° LIVELLO

ABILITA' DI COMPRENSIONE

Comprensione orale (<i>Listening</i>)	Comprensione scritta (<i>Reading</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • comprendere semplici frasi ed espressioni orali di uso comune relative alla sfera personale 	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere semplici frasi e semplicissimi e brevi testi scritti su argomenti concreti, cogliendone espressioni basilari e frequenti

ABILITA' DI PRODUZIONE

Interazione e produzione orale (<i>Speaking</i>)	Produzione scritta (<i>Writing</i>)
<ul style="list-style-type: none"> • interagire in semplici attività guidate e/o che richiedano risposte dirette, su argomenti familiari ed abituali usando un lessico semplice ma appropriato e funzioni comunicative adeguate 	<ul style="list-style-type: none"> • produrre frasi scritte relative soprattutto a situazioni personali e familiari e semplici testi guidati

2° LIVELLO**ABILITA' DI COMPrensIONE**

Comprensione orale (<i>Listening</i>)	Comprensione scritta (<i>Reading</i>)
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere semplici messaggi orali relativi ad aree di immediata priorità (informazioni su famiglia, amici, hobbies, scuola, abitudini quotidiane...) 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere testi brevi e semplici di vario tipo, per lo più su argomenti comuni di tipo concreto o che contengano lessico di uso molto frequente
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere globalmente per fronteggiare bisogni immediati di tipo concreto, se il discorso è articolato lentamente e chiaramente 	

ABILITA' DI PRODUZIONE

Interazione e produzione orale (<i>Speaking</i>)	Produzione scritta (<i>Writing</i>)
<ul style="list-style-type: none"> Interagire in attività semplici e di routine che richiedano un breve scambio di informazioni su argomenti familiari ed abituali, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate, e produrre semplici descrizioni di aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici e brevi testi scritti di carattere personale e descrittivo e, se guidati, di carattere funzionale.

Vengono considerate **ABILITA' MINIME** da raggiungere quelle del primo livello

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria

EDUCAZIONE ALL' INTERCULTURALITA'

- riconoscere l'importanza delle diversità
- riflettere sui diversi aspetti della cultura straniera e comprenderne l'importanza in una società multiculturale

Verrà somministrato un test diagnostico d'ingresso per l'accertamento dei livelli di partenza e, una volta accertato il livello iniziale, si procederà alla suddivisione degli allievi in **gruppi di 1° e 2° livello** per lavorare, ove possibile, per classi aperte. Il test avrà un punteggio equivalente a **100 punti**:

punteggio 0 – 59 prerequisiti non adeguati alla classe prima

punteggio 60 - 100 prerequisiti adeguati alla classe prima

Nel corso dell'anno le docenti effettueranno delle verifiche comuni al fine di accertare il livello raggiunto ed attuare strategie opportune di recupero e/o potenziamento. Le verifiche somministrate avranno esercizi di difficoltà graduata per consentire ai due gruppi di allievi di raggiungere risultati adeguati al proprio livello.

Classe 2[^]

COMPETENZE
L4 Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Possedere un repertorio lessicale sufficiente per esprimere bisogni comunicativi di base in situazioni di tipo personale, familiare e quotidiano. • Conoscere un repertorio linguistico di base: funzioni comunicative ed espressioni concernenti informazioni personali, situazioni di tipo quotidiano ed argomenti familiari, relativi ai propri interessi ed esperienze. • Cogliere gli elementi costitutivi di una frase, conoscere le strutture grammaticali di base studiate nel corso del primo anno e quelle presentate nel corso del secondo anno. • Conoscere alcuni aspetti della cultura e della civiltà dei paesi anglofoni
ABILITA'
<p>ABILITA' DI COMPRESIONE</p> <p>Comprensione orale (<i>Listening</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una varietà di linguaggi in lingua standard, finalizzati a scopi diversi, di carattere personale, familiare e quotidiano, cogliendone situazione, argomento e punti chiave. <p>Comprensione scritta (<i>Reading</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere il senso, lo scopo e le informazioni più importanti di brevi testi scritti su argomenti familiari o relativi al proprio campo di interessi, di materiali informativi e semplici biografie. <p>ABILITA' DI PRODUZIONE</p> <p>Interazione e produzione orale (<i>Speaking</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in conversazioni su argomenti di tipo familiare, quotidiano o relative ai propri interessi ed esperienze usando un lessico adeguato e funzioni appropriate e produrre semplici descrizioni di esperienze o avvenimenti. <p>Produzione scritta (<i>Writing</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi scritti di carattere concreto e quotidiano o relativi alle proprie esperienze personali (descrizioni, semplici lettere ed e-mail, facili relazioni, questionari, brevi riassunti guidati). All'interno di tali obiettivi, vengono individuate le seguenti abilità minime: • cogliere il senso di un semplice messaggio orale di carattere personale, familiare e quotidiano; • leggere e cogliere le informazioni basilari di testi brevi e semplici che contengano lessico molto comune, relativi ad argomenti familiari e quotidiani; • produrre brevi testi scritti semplici e lineari, usando connettori basilari (e- ma- oppure). <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria <p>EDUCAZIONE ALL' INTERCULTURALITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere l'importanza delle diversità e riflettere sui diversi aspetti della cultura straniera e comprenderne l'importanza in una società multiculturale

OBIETTIVI GENERALI DEL SECONDO BIENNIO classe 3[^] e 4[^]

- Potenziare le 4 abilità di base e sviluppare le abilità di comprensione e produzione relativamente ad argomenti di carattere generale, di civiltà e tecnico, coerentemente con il percorso di studio

classe 3[^]
COMPETENZE
L4 Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
CONOSCENZE

- Possedere un repertorio lessicale sufficiente ad esprimere bisogni comunicativi diversificati in situazioni quotidiane e familiari; conoscere il lessico specifico di base relativo al settore di specializzazione.
- Conoscere un repertorio di funzioni comunicative ed espressioni che permettano di comunicare informazioni di tipo personale familiare e quotidiano e di esprimersi su semplici argomenti riguardanti l'indirizzo di studio.
- Conoscere le strutture grammaticali apprese precedentemente e quelle proposte nel corso del terzo anno.
- Conoscere il contenuto delle varie letture e dei brani tecnici trattati in classe.

ABILITA'
ABILITA' DI COMPRENSIONE
Comprensione orale (*Listening*)

- Comprendere semplici messaggi orali finalizzati a scopi diversi, anche relativi al settore di specializzazione, cogliendone situazione, argomento, informazioni principali ed alcune informazioni specifiche

Comprensione scritta (*Reading*)

- Comprendere il senso, lo scopo e alcune informazioni specifiche di semplici testi di varia natura, anche relativi ad argomenti attinenti il settore di specializzazione.

ABILITA' DI PRODUZIONE
Interazione e produzione orale (*Speaking*)

- Comunicare su argomenti familiari, abituali, di interesse personale o di carattere generale interagendo in modo adeguato al contesto ed alla situazione, ed essere in grado di sostenere semplici e brevi conversazioni sugli argomenti di carattere tecnico trattati in classe.

Produzione scritta (*Writing*)

- Produrre semplici testi scritti relativi ad argomenti familiari, di interesse personale o di carattere tecnico (questionari, brevi relazioni ecc.), specifici dell'indirizzo di studio.

All'interno di tali obiettivi vengono individuate le seguenti **abilità minime**:

- cogliere le informazioni di base di un semplice messaggio scritto e orale, anche relativo a contenuti professionali noti, senza scendere nei particolari;
- produrre brevi e semplici, ma comprensibili messaggi orali e testi scritti su argomenti familiari, quotidiani o più generali e professionali, utilizzando un lessico semplice e frequente, anche se con alcuni errori.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria

EDUCAZIONE ALL' INTERCULTURALITA'

- riconoscere l'importanza delle diversità
- riflettere sui diversi aspetti della cultura straniera e comprenderne l'importanza in una società multiculturale

classe 4[^]

COMPETENZE

L4 Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

CONOSCENZE

- ampliare il proprio bagaglio lessicale per esprimere bisogni comunicativi diversificati in base al contesto ed alla situazione e comunicare su argomenti familiari, di interesse personale e di carattere generale. Ampliare il lessico specifico del settore di specializzazione.
- conoscere un repertorio di funzioni comunicative ed espressioni che permettano di comunicare informazioni di tipo personale familiare, quotidiano e di esprimersi su argomenti più generali e riguardanti l'indirizzo di studio;
- conoscere le strutture grammaticali apprese precedentemente
- conoscere il contenuto dei brani tecnici e delle letture relative ad alcuni aspetti di civiltà dei paesi anglofoni trattati in classe

ABILITA'

ABILITA' DI COMPRESIONE

Comprensione orale (*Listening*):

- comprendere una varietà di messaggi orali, finalizzati a scopi diversi, di carattere familiare, generale e professionale, cogliendone argomento, situazione, informazioni principali, specifiche e di supporto.

Comprensione scritta (*Reading*):

- comprendere testi scritti di vario tipo, compresi quelli relativi al settore di specializzazione, identificandone senso globale ed informazioni principali e specifiche

ABILITA' DI PRODUZIONE

Interazione e produzione orale (*Speaking*):

- comunicare su argomenti di carattere familiare, generale e di carattere tecnico noti, in modo semplice ma adeguato dal punto di vista comunicativo e linguistico.

Produzione scritta (*Writing*)

- produrre semplici testi scritti di carattere generale e specifico del settore professionale corretti, coesi e coerenti. All'interno di tali obiettivi vengono individuati le seguenti **abilità minime**:
- cogliere il senso e le informazioni più importanti di un messaggio scritto ed orale, anche relativo ad argomenti noti di carattere professionale.
- Esprimersi su argomenti generali e tecnici noti in modo semplice ma comprensibile, anche se con alcuni errori
- Produrre testi scritti articolati in modo semplice e lineare ma complessivamente accettabili dal punto di vista della correttezza, su argomenti di carattere generale e professionale noti

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria

EDUCAZIONE ALL' INTERCULTURALITA'

- riconoscere l'importanza delle diversità
- riflettere sui diversi aspetti della cultura straniera e comprenderne l'importanza in una società multiculturale

OBIETTIVI GENERALI DELLA CLASSE 5^A

- Potenziare le abilità di comprensione e produzione scritta ed orale progressivamente acquisite negli anni precedenti, con particolare attenzione ad argomenti e testi di carattere professionale.

COMPETENZE

L4 Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

CONOSCENZE

- Ampliare il proprio bagaglio lessicale per esprimere bisogni comunicativi diversificati in base al contesto ed alla situazione e comunicare su argomenti familiari, di interesse personale, professionale e di carattere generale. Ampliare il lessico specifico del settore di specializzazione.
- Conoscere un repertorio di funzioni comunicative ed espressioni che permettano di comunicare informazioni di tipo personale, familiare, quotidiano e di esprimersi su argomenti più generali e riguardanti l'ambito professionale.
- Conoscere le strutture grammaticali apprese precedentemente e quelle proposte nel corso del quinto anno.
- Conoscere il contenuto delle varie letture di civiltà dei paesi anglofoni e dei brani tecnici trattati in classe

ABILITA'

ABILITA' DI COMPRESIONE

Comprensione orale (Listening):

- Comprendere una varietà di messaggi orali in varie forme finalizzati a scopi diversi, di carattere familiare, generale e specifico del settore professionale di specializzazione, cogliendone argomento, situazione, informazioni principali, specifiche e di supporto.

Comprensione scritta (Reading):

- Comprendere testi scritti di vario tipo, anche relativi ad argomenti e problemi attinenti settore di specializzazione, identificandone senso globale, informazioni principali e specifiche ed operando inferenze.

ABILITA' DI PRODUZIONE

Interazione e produzione orale (Speaking):

- Comunicare su argomenti di carattere familiare, generale e di carattere tecnico noti in modo adeguato dal punto di vista comunicativo e linguistico.

Produzione scritta (Writing):

- Produrre testi scritti di carattere generale e specifico del settore professionale coesi e coerenti, usando un codice appropriato.
All'interno di tali obiettivi vengono individuate le seguenti *abilità minime*:
- cogliere il senso e le informazioni più importanti di un messaggio scritto ed orale, anche relativo ad argomenti noti di carattere professionale;
- esprimersi su argomenti generali e tecnici noti in modo semplice ma comprensibile, anche se con alcuni errori;
- produrre testi scritti articolati in modo semplice ma complessivamente accettabili dal punto di vista della correttezza, su argomenti di carattere generale e professionale noti

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- riflettere sulla lingua straniera e operare confronti con la propria

EDUCAZIONE ALL' INTERCULTURALITA'

- riconoscere l'importanza delle diversità
- riflettere sui diversi aspetti della cultura straniera e comprenderne l'importanza in una società multiculturale

Per quanto riguarda le conoscenze in termini di funzioni linguistiche e strutture grammaticali, l'insegnamento si articolerà come segue:

	Funzioni linguistiche	Principali strutture grammaticali
1° anno	<i>Fornire informazioni personali e parlare di azioni quotidiane e in corso di svolgimento</i>	Presente del verbo essere ed avere Wh-questions Presente semplice dei verbi ordinari e presente progressivo
	Per quanto riguarda il 1° livello i contenuti in termini di strutture grammaticali verranno presentati ed esercitati in contesti molto semplici in modo che non si richieda il confronto tra strutture simili	
2° anno	<i>Parlare di azioni ed avvenimenti del passato Fare previsioni e parlare di progetti futuri</i>	Passato semplice del verbo essere e dei verbi regolari ed irregolari Passato progressivo Futuro con will – ing form –be going to
3° anno	<i>Descrivere esperienze passate e recenti Fare confronti Comunicare su semplici argomenti di carattere tecnico</i>	Revisione principali tempi verbali Passato semplice e Passato prossimo Comparativi e superlativi
4° anno 5° anno	<i>Comprendere ed esprimersi sullo stile di vita, la storia, le istituzioni dei principali paesi anglofoni Comprendere e comunicare sia per iscritto che oralmente su argomenti tecnici e in contesti di carattere generale</i>	Ulteriore sviluppo delle quattro abilità integrate attraverso una revisione delle strutture studiate negli anni precedenti con particolare riferimento alla forma passiva e ai periodi ipotetici, applicate a contesti di civiltà, microlingua (ESP) e di carattere generale Redazione di un c.v. e application letter

4. **CRITERI DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Le periodiche verifiche orali e scritte avranno la finalità di accertare sia l'acquisizione dei vari elementi linguistici programmati, sia il progredire nell'acquisizione di una competenza comunicativa in lingua straniera. La valutazione sarà desunta da verifiche di natura formativa e sommativa e si terrà conto della preparazione iniziale dell'allievo, dei progressi nell'apprendimento, della partecipazione costante, dell'interesse e impegno dimostrati. Per le classi prime verrà somministrato un test d'ingresso comune per l'accertamento dei livelli di partenza e, una volta accertato il livello iniziale, si procederà alla suddivisione degli allievi in gruppi di 1° e 2° livello per lavorare, ove possibile, per classi aperte. Nel corso dell'anno le docenti effettueranno delle verifiche comuni per classi parallele al fine di accertare il livello raggiunto ed attuare strategie opportune.

TIPOLOGIE DI VERIFICA

In conformità alle finalità previste per i vari corsi di studi, le verifiche dovranno accertare il livello raggiunto nelle **quattro abilità**.

Alcuni tipi di verifica possono accertare un'abilità/conoscenza specifica oppure il livello raggiunto in più abilità.

comprensione orale listening	comprensione scritta reading	produzione orale speaking	produzione scritta writing
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Test a scelta multipla</i> • <i>Test vero/falso</i> • <i>Completamento di frasi su un brano</i> • <i>Risposte a domande su un brano</i> • <i>Dettati</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Ricerca di informazioni specifiche</i> • <i>Test a scelta multipla</i> • <i>Test vero/falso</i> • <i>Completamento di frasi su un brano</i> • <i>Completamento di parti mancanti</i> • <i>Cloze</i> • <i>Questionari</i> • <i>Inferire significati di vocaboli</i> • <i>Riassunti di testi scritti liberi o guidati</i> • <i>traduzioni</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dialoghi con compagni</i> • <i>Dialoghi con l'insegnante</i> • <i>Interviste</i> • <i>Role-plays</i> • <i>Simulazioni</i> • <i>Drammatizzazioni</i> • <i>Resoconti</i> • <i>Relazioni</i> • <i>Descrizioni di immagini</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Dettati</i> • <i>Cloze</i> • <i>Completamento di esercizi</i> • <i>Completamento di frasi</i> • <i>Completamento di dialoghi</i> • <i>Paragrafi su modelli dati</i> • <i>Riassunti</i> • <i>Resoconti</i> • <i>Lettere</i> • <i>Brevi composizioni libere e guidate</i> • <i>Relazioni</i> • <i>Test a risposta breve</i>

Per le classi prime le verifiche somministrate avranno esercizi di difficoltà graduata per consentire ai due gruppi di allievi di raggiungere risultati adeguati al proprio livello.

Per quanto riguarda **gli allievi DSA** le docenti individuano alcune misure dispensative e strumenti compensativi:

Misure dispensative

- Lettura ad alta voce
- Scrittura veloce sotto dettatura
- Dilatazione dei tempi
- Interrogazioni programmate o semi programmate
- Valutazione delle *prove scritte e orali* con attenzione al contenuto e non alla forma

Strumenti compensativi

- Mappe concettuali e tabelle con argomenti raggruppati secondo un criterio di analogia
- Schemi di quanto spiegato in classe
- Dizionario elettronico
- Registratore e personal reader
- Computer con programmi di videoscrittura con correttore ortografico e sintesi vocale

Attività

Fra gli esercizi da privilegiare si individuano quelli a *scelta multipla, vero/falso, fill in, esercizi di trasformazione* dando un esempio della struttura richiesta. Ove se ne ravveda la necessità essi saranno predisposti, preferibilmente, con carattere Verdana 14.

Per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenze/competenze si fa riferimento alle seguenti tabelle A-B:

A INDICATORI E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE PER LA CLASSE 1[^]-2[^]-3[^]

9 - 10	L'alunno comprende con facilità frasi ed espressioni di vario tipo; comunica con efficacia ed immediatezza in attività che richiedono scambio di informazioni su argomenti familiari, comuni e, per la classe terza anche inerenti al proprio indirizzo di studi. Si esprime in modo scorrevole con un lessico ampio e usa correttamente le strutture linguistiche. Conosce gli argomenti oggetto di studio in maniera completa ed esauriente.
8	L'alunno comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza; comunica in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari, comuni e di carattere tecnico per la classe terza. Usa un lessico adeguato alla situazione e sa esprimere bisogni immediati. L'uso della pronuncia risulta nel complesso adeguato e le strutture basilari sono utilizzate in modo complessivamente corretto. Mostra una buona conoscenza degli argomenti studiati.
7	L'alunno comprende semplici frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza; comunica in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari, comuni e, per la classe terza, di carattere tecnico. Usa un lessico semplice, complessivamente adeguato alla situazione. Non commette gravi errori di pronuncia e utilizza le strutture basilari in modo globalmente corretto, pur commettendo ancora qualche errore. Mostra una discreta conoscenza degli argomenti studiati.
6	L'alunno comprende il senso globale di frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza; comunica con qualche incertezza in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari, comuni e di carattere tecnico per la classe terza. Usa un lessico semplice e non sempre adeguato alla situazione. Commette errori di pronuncia e utilizza le strutture basilari in modo incerto senza compromettere, però, la trasmissione del messaggio. Mostra di conoscere i punti essenziali degli argomenti studiati.
5	L'alunno comprende in modo incompleto frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza; comunica con incertezza e poca scorrevolezza in attività che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari, comuni e di carattere tecnico per la classe terza. Usa un lessico ripetitivo e commette degli errori nell'uso delle strutture basilari ma non compromette la trasmissione degli aspetti essenziali del messaggio. Evidenzia incertezze nella conoscenza degli argomenti.
4	L'alunno denuncia difficoltà di comprensione anche di semplici frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza; evidenzia gravi difficoltà nel comunicare messaggi semplici anche riguardanti, per la classe terza, argomenti di carattere tecnico. Usa un lessico molto limitato e non riesce ad applicare coerentemente le strutture più elementari della lingua straniera. La conoscenza degli argomenti trattati è lacunosa.
1 - 3	L'alunno denuncia gravi difficoltà nella decodifica dei suoni nell'ascolto di messaggi di diverso tipo in lingua straniera, denuncia un bagaglio lessicale estremamente limitato spesso usato in modo improprio e non riesce a strutturare frasi coerenti e comprensibili. La conoscenza degli argomenti trattati è quasi nulla.

B INDICATORI E DESCRITTORI DELLA VALUTAZIONE PER LA CLASSE 4[^]-5[^]

9 - 10	L'allievo comprende i testi proposti relativi ad argomenti generali o inerenti al proprio indirizzo di studio. E' in grado di interagire con una certa scioltezza. Sa produrre testi chiari e coerenti sugli argomenti proposti, utilizzando strutture e lessico in modo adeguato e pertinente alla situazione. Conosce gli argomenti oggetto di studio in maniera completa ed esauriente.
8	L'allievo comprende le idee principali dei testi proposti anche inerenti al proprio indirizzo di studio. Comunica in situazioni relative ad ambiti generali e professionali su argomenti noti, produce testi complessivamente chiari e coerenti su argomenti noti utilizzando strutture e lessico in modo complessivamente corretto. Mostra una buona conoscenza degli argomenti studiati.
7	L'allievo comprende le idee principali dei testi proposti ed è in grado di produrre testi complessivamente e sostanzialmente corretti pur con un lessico talvolta generico. Mostra una discreta conoscenza degli argomenti studiati.
6	L'allievo comprende il senso globale dei testi proposti. Comunica in modo non sempre scorrevole, utilizzando un lessico talvolta poco appropriato e commettendo qualche errore nell'uso delle strutture. Conosce gli argomenti essenziali e li espone in modo non sempre preciso.
5	L'allievo comprende i testi proposti in modo incompleto. Si esprime con errori formali, utilizzando una terminologia impropria o limitata. Conosce i contenuti in modo parziale e li espone in modo comprensibile anche se non sempre adeguato.
4	L'allievo evidenzia grandi difficoltà di comprensione anche di testi semplici. La produzione, sia scritta che orale, risulta penalizzata da gravi e frequenti errori morfo-sintattici. La conoscenza dei contenuti è molto lacunosa.
1 - 3	L'allievo non è in grado di comprendere alcun testo. Si esprime in modo incoerente, disorganico e non è in grado di eseguire le consegne. La conoscenza dei contenuti è quasi totalmente assente.

5. **PROGETTI E INTERVENTI DIDATTICI**

I testi in adozione permettono di raggiungere livelli di competenza fino al B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento, e quindi agli studenti è data la possibilità di ottenere la certificazione OXFORD TRINITY e CAMBRIDGE, che fornisce loro un credito formativo spendibile dentro e fuori il contesto scolastico.

Si prevedono eventuali interventi interdisciplinari con i colleghi che aderiranno al progetto CLIL (Content and Language Integrated Learning).

Le docenti concordano anche nel somministrare un test d'ingresso a tutte le classi prime e uno finale sulle competenze acquisite alla fine del primo biennio, come stabilito dal Ministero.

Per le classi prime e seconde verranno inoltre effettuate lezioni per livelli e classi aperte, compatibilmente con le possibilità organizzative e con gli orari di servizio.

Nel corso dell'anno scolastico, le insegnanti saranno disponibili per corsi di recupero e/o per attività di sportello. Le attività previste per eventuali recuperi, relative ai nuclei fondanti della disciplina, verranno predisposte tenendo conto delle difficoltà dei singoli allievi secondo le modalità esercitative adottate in classe.